



da modes

සුහද පවුලේ කතාවක්



කරේලියානු ජනකතාවක් ඇසුරෙන් වික්ටර් වෂ්දයෙව් විසින් සකස් කරන ලදී



පුගති පුකාශක මන්දීරය මොස්කව්



එකෝමත් එක රටක අයියා කෙනෙකුයි, නංගී කෙනෙකුයි හිටියා. මේ දෙදෙනගේ දෙමාපියෝ මැරිලා. ඔවුන්ට තිබුණු එකම වස්තුව කුකුළෙක් වීතරයි. උගේ කරලමය තද රතුයි. ඒ හන්ද ඌට රතු කරමලයා කියල නම තැබුවා.

දවසක් ද අයියට බොහොම බඩගිනි දනුණා. ඔහු නංගීට කතා කළා:

''අතේ නංගියෙ ගබඩා කාමරයට ගිහින් බලාපන් කැමට මොනවා හරි තියෙනවද කියල, මට බොහොම බඩගිනියි.'',

නංගී ගබඩා කාමරයට ගිහිල්ලා හැම තැනම බැලුවා. ඇහැට ජේන්න කිසි දෙයක් එහි තිබුණේ නැහැ. නංගී ගබඩා කාමරය අතු ගෑවා. එතකොට ඇ වී ඇටයක් දකලා එය අතට ගත්තා.

වී ඇටය අයියට පෙන්නුවා. එය පැළ කරන්ට දෙදෙනාම හිතා ගත්තා. ගේ පිටිපස්සෙ වළක් හාරලා වී ඇටය පැළ කළා.

පහුවද උදේ අයියා නැගිටලා වී ඇටය පැළවෙලාද කියල බැලුවා. කොස් ගහක් තරම මහත කදක් ඇති යෝද ගහක් වැවිලා. ගහේ මුදුන අහසට වැදෙන්න තරම උසයි.

''මේක තමා පුදුමෙනුන් පුදුමය!'' අයියා කල්පනා කළා: ''මේ ගහ මුදුනේ තියෙන්නේ මොනවද ?!'' ඔහු ගහ දිගේ බඩගාලා මුදුනට නැග්ගා.

ගහේ මුදුන වලාකුළු වලටත් වඩා උසයි. ඔහු ගහෙන් වලාකුළකට නැගලා ඇවිදින්ට පටන් ගත්තා.

දූන් ඉතින් ඔහු වලාකුළු වල ඇවිදිනවා.

ඔහොම ඇවිදගෙන, ඇවිදගෙන යනකොට ඔහු අහසේ පුංචි ගෙයක් දකලා, එහි දෙර ඇරියා. ගෙයි ඇතුළෙ නාකි ආච්චි කෙනෙක් ඉන්නවා. ඇට තියෙන්නේ එක ඇහැක් විතරයි. එය රාජාලි ඇහැක් වගේ දිලිසෙනවා. ඇ මායාකාර ගල් චංගෙඩියක් කරකවනවා.

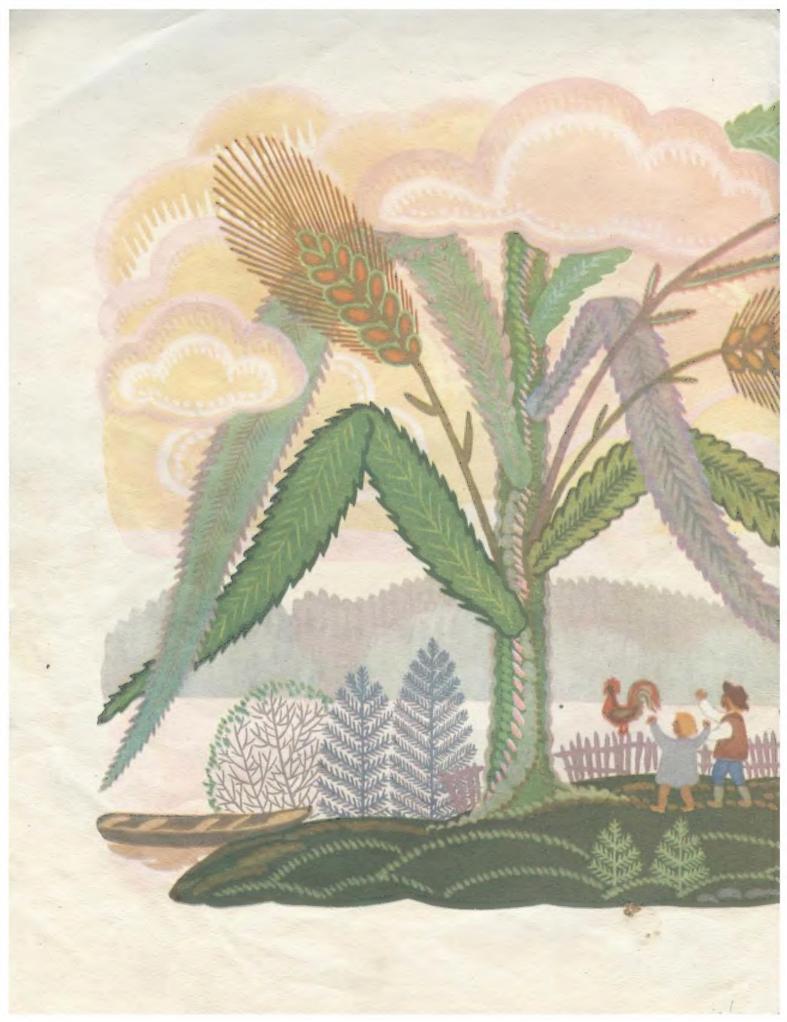
ඒ හැම වරකටීම ගල් වංගෙඩියෙන් රොටී, කේක් කැලි පිටවෙනවා.

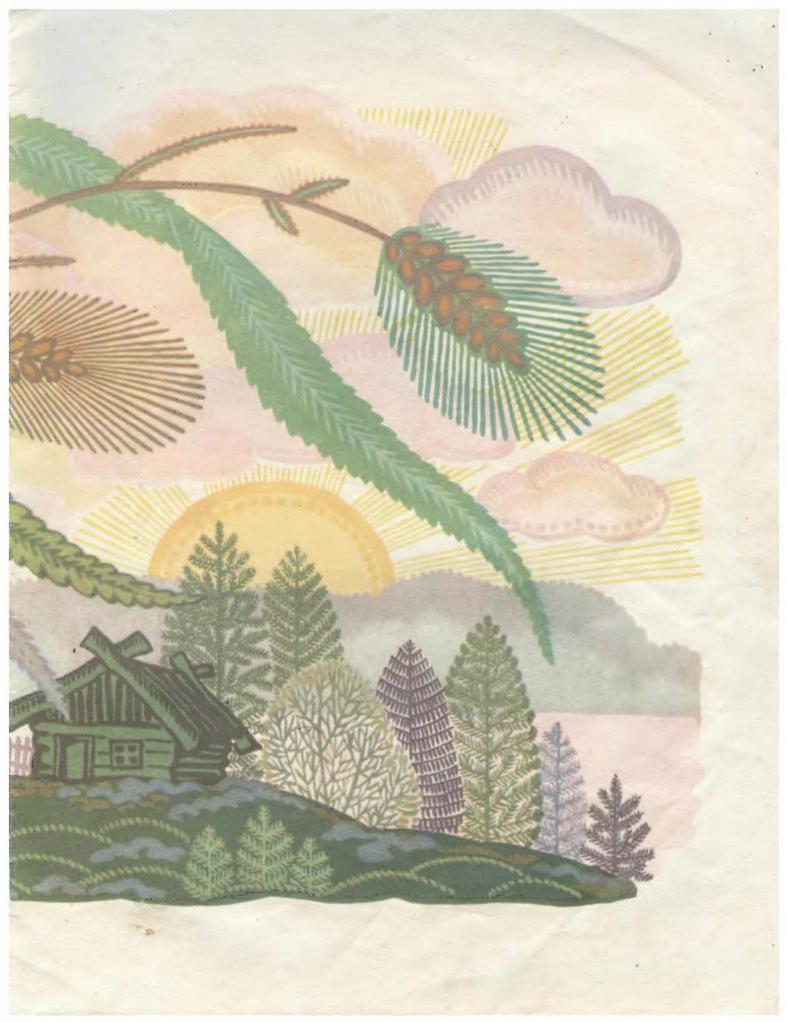
ආච්චි දිහා බලන්ටත් බයයි. ගල් වංගෙඩිය කරකැවෙන හැම වරකටම රොටී, කේක් කැලි වීසිවෙනවා. ඒවා දිහා බලනකොට ඉබේටම හිනා යනවා.

ලිප ළහ විශාල මල්ලක්. ඒක ඇතුළෙ රොටී, කේක් පිරිලා!

අයියා වාඩිවෙලා කල්පනා කළේ නැහැ. බඩගිනි දෙනෙන විට කල්පනා කරන්ට බැහැ. ඔහු මල්ල කරගහගෙන එක පිම්මට දුවලා ගහ දිගේ බීමට බැහැලා ගෙදරට ආවා.

''නංගියෙ බලාපන් මම ගෙනාව කැම ජාති!'' අයියා කිව්වා.







අයියයි, නංගියි බොහොම කලක් තිස්සේ රොටී, කේක් කෑවා. එක දවසක් ඒ ගොල්ල මල්ලට අත දම්මා. මල්ල හිස්. අයියා ගහ උඩ නැගලා මායාකාර ආච්චිගේ මායාකාර ගල් වංගෙඩියෙන් පිටවෙන රොටී ගේන්ට හිතා ගත්තා.

''අනේ අයියේ මාවත් ගෙනියන්න!'' නංගී කිව්වා.

''බැහැ, බැහැ. නංගී ගහෙන් බීමට වැටේවී, නැතිනම් මායාකාර ආච්චිව දකලා බයවේවී, එහෙමත් නැතිනම් ගල් වංගෙඩියෙන් රොටී පිටවෙන හැටී දකලා බක බක ගාලා හිනාවේවී. එතකොට ආච්චි අපව දකීවී.''

නංගී කන්නලව කළා:

''අනේ අයියේ මම හිනාවෙන්නෙත් නැහැ බය වෙන්නෙත් නැහැ. මාවත් ගෙනියන්නකො!''

ඔන්න ඉතින් දෙදෙනාම ගහට නැගලා, වලාකුඑවල ඇවිදලා පුංචි ගේ තියෙන තැන හොයාගෙන ඒක ළහට ආවා.

දෙදෙනාම ගේ ඇතුළට ආවා. එක මුල්ලක මාසාකාර ආච්චි වාඩිවෙලා ඉන්නවා. ඇට බොහොම වයසයි, ඇය දිහා බලනකොට බය හිතෙනවා. ඇ ගල් වංගෙඩිය කරකවනවා. ඇගේ ඇහැ දිලිසෙනවා, රාජාලි ඇහැක් වගේ.

''අනේ අයියේ මට බයයි!'' නංගී හෙමිනිට කිව්වා.

අයියා ඇට හෙමින් වැළමිටෙන් ඇන්නා: ''කට වහගනින්, ආව්චිට ඇහුණොත් අපි ඉවරයි.''

ආච්චි ගල් වංගෙඩිය කරකවනවා. ඒක බලන්ට වටින පුදුමයක් තමයි. ගල් වංගෙඩිය කරකැවෙන හැම වරකටම රොටී, කේක් කැලි වීසිවෙනවා. ගල් වංගෙඩිය ඇතුළෙ ඉඳලා කොහොමද කියන්ට දන්නේ නැහැ, රොටී, කේක් කැලි වීසි වෙනවා.

නංගීට හිනා නොවී ඉන්නට බැරිවුණා. මේක මහා ලොකු හාස්කමක්. ඇ එක පාරටම හිනා වුණා:

''బు—బు—బు!''

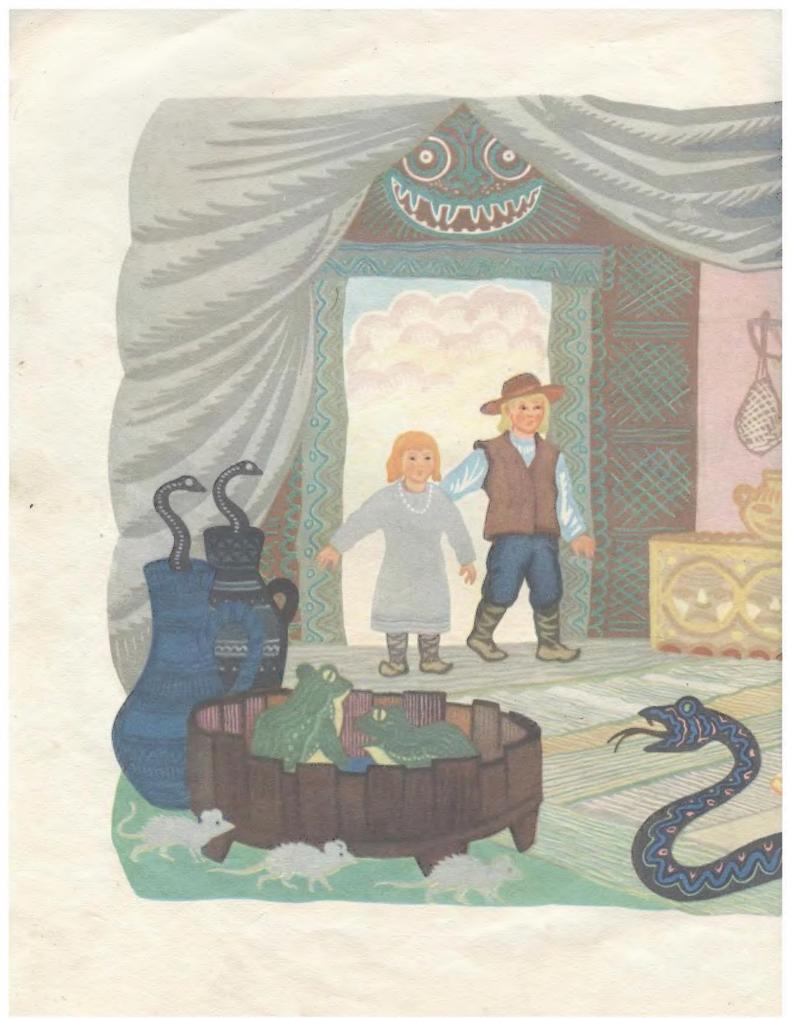
ඇගේ හිනාව ලොකු සද්දයක් ඇති නොකළාට හීන් සද්දයක් ඇතිකළා. ආච්චීට හිනාව් ඇහුනා.

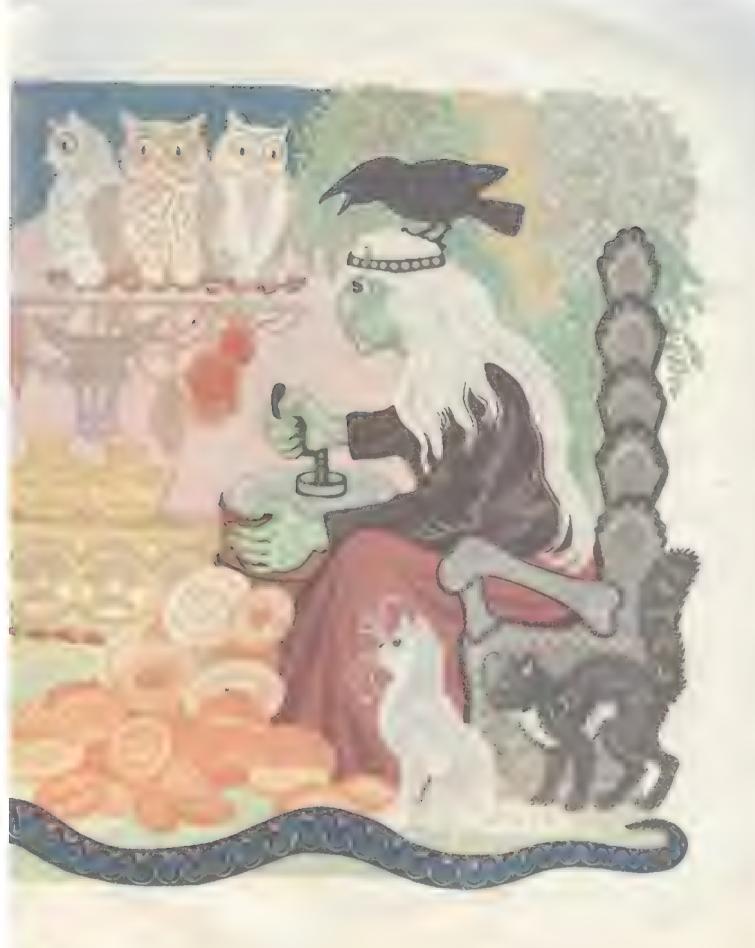
ඇ වට**පිට බැලුවා. අයියවයි, නංගිවයි ඇ දක්**කා.

''අහා! අහුවුණාද! මගේ රොටී, කේක් අරගෙන ගියේ නුඹලා නේද?'' අයියයි, නංගියි ගල් ගැහුණා වගේ හිටියා.

ආච්චි ලිපට දර දලා ලැස්ති කළා:

''දැන් මම නුඹලා දෙන්නාව පුව්චා ගෙන කන්නම්! ඒයි කොල්ලා නුඹ ඉස්සෙල්ලාම මගේ උදල්ල උඩ ඉද ගනින්. මම නුඹව ලිප ඇතුළට වීසි කරන්නම්.'' මායාකාර ආව්චි මිනීකන යකින්නක්.







කොල්ලා උදල්ල උඩ වාඩිවේලා කකුල් දෙකයි. අත් දෙකයි හරස් අතට දිග හැරගෙන හිටියා. ලිසේ කට ඇතුළට ඔහුව දමන්ට යකින්නට බැරි වුණා.

යකින්න මෙහෙම කියනවා:

''කොල්ලෝ, නුඹ ඔළුව ලිප පැත්තට හරවලා වාඩිවෙයන්.'' කොල්ලා කපටියා. ඔහු මෙහෙම පිළිතුරු දෙනවා:

''අනේ ආච්චියෙ නුළු කියන දේ මට තේරුම් ගන්ට බැහැ. ආච්චි එක පාරක් උදුල්ල උඩ වාධිවෙලා ලිපට ඇතුථ වෙන හැටි පෙන්වන්නකො.''

යකින්න උදල්ල උඩ වාඩිවෙලා හිසයි, බෙල්ලයි, නමලා කුද ගැහුණා. කොල්ලටත් ඕන වුණේ ඔය ටික තමා. ඔහු ඉක්මණට යකින්න වාඩිවෙලා හිටිය උදල්ල ලිප ඇතුළට දුම්මා.

අයියා කළ හපන්කම ගැන න ගී චීතරක් නොවෙයි, අයියත් සතුටු වුණා. දෙදෙනාම ගල් වංගෙඩියත් උස්සාගෙන ගහෙන් බීමට බැහැලා ගෙදර ආවා.

දන් ඉතින් අයියයි, නංගීයි, රතු කරමලයයි බොහොම හොඳින් ජීවත් වෙනවා, ගල් වංගෙඩියෙන් පිට්වෙන කෑම කකා සතුටු වෙනවා.

යිහොම කලක් යනකොට ගල් වංගෙඩිය ගැන රටේ රජතුමාව ආරංචි වුණා. රජ්ජුරුවෝ සේවකයින් යවලා ගල් වංගෙඩිය රාජ මාලිගාවට ගෙන්වා ගත්තා.

ටික දවසකින් ඉතුරු වෙලා තිබුණු රොටී, කේක් යක්කොම ඉවර වුණා. දූන් ඉතින් අනාත ළමයි දෙන්නා ආයෙමත් බඩගින්නේ.

න ගී ඇසුවා, අයියාත් ඇසුවා. රතු කරමලයාට අඩන සද්දෙ ඇහුණා. ඌ ගේ දෙර ළහට ඇවිත් මෙහෙම කිව්වා:

''කොක්කො, කෝ, කෝ! මම රජතුමා ළඟට ගිහිල්ලා ගල් වංගෙඩිය අරගෙන එන්නම්.''

කුකුළා රජතුමාව හමුවෙන්නට ගියා.

කුකුළා ගමනට පිටත් වෙලා යනකොට, ඌට වලසෙකු හමුවුණා. වලසා කුකුළාගෙන් ඇහුවා කොහෙද යන්නේ කියලා.

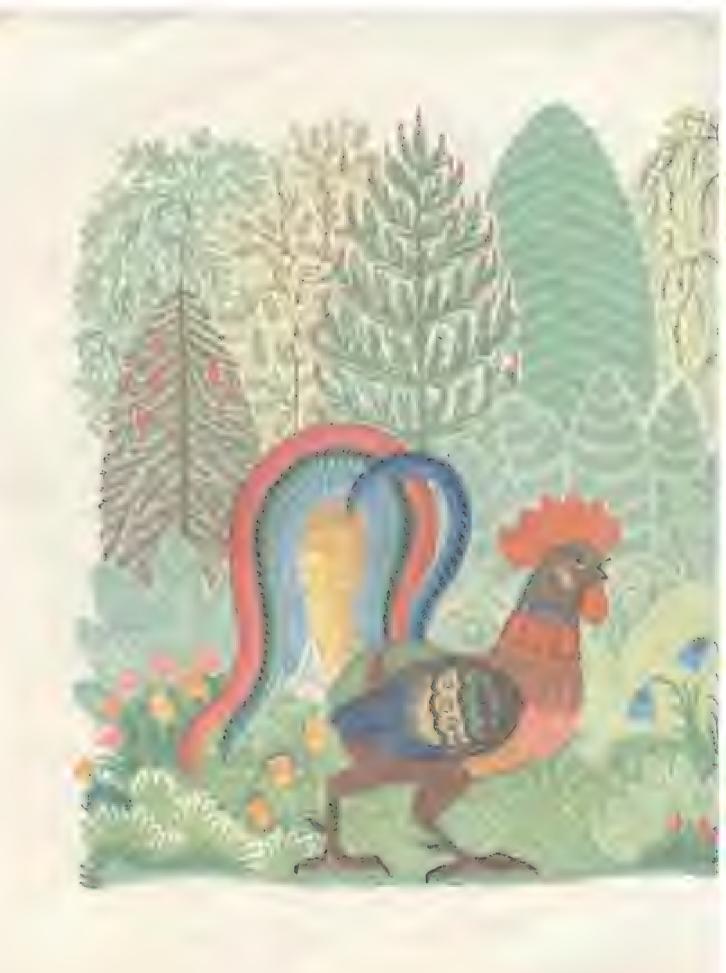
''රජ්ජුරුවො අනාන ළමයින්ගෙ ගල් වංගෙඩිය උදුරා ගන්නා.ඔම ඒක ගේන්නට යනවා.''

''නුඹට උදව්වට මාක් එනවා!'' වලසා කිව්වා.

''එහෙනම් නුඹ මගේ දකුණු අත් තටුව අස්සට ටිංගපන්'' කුකුළා වලසාට කිව්වා.

වලසා, කුකුළාගේ දකුණු අත් තටුව යටට වීංගුවා. රතු කරමලයා වලසාවත් කිහිලි ගන්නාගෙන මාලිගාව දිහාවට යනවා. ඔහොම යනකොට කුකුළාර වෘකයෙක් හමුවුණා.

''රතු කරමලයා යන්නේ කොහේද?'' වෘකයා ඇහුවා.







''රජ්ජුරුවෝ අනාත ළමයි දෙදෙනාගේ ගල් වංගෙඩිය බලෙන් උදුරාගත්තා. ඒක ගෙනෙන්ට යනවා.''

''නුඹට උදව්වෙන්න මමත් එන්නම්!'' වෘකයා කිව්වා.

''එහෙනම නුඹ මගේ වම් අත්තටුව යටට රිංගපන්!''

රතු කරමලයා වෘකයාව වම අත්තටුව ඇතුළට දමාගෙන රාජ මාලිගාවට ගියා. ඔහොම යනකොට, යනකොට පුංචි පොකුණක් කුකුළාට පෙනුණා.

''රතු කරමලයා නුඹ යන්නේ කොහෙද?''පොකුණ මිනිහෙක් වගේ කතා කළා.

''රජ්ජුරුවෝ අනාත ළමයි දෙදෙනාගේ ගල් වංගෙඩිය බලෙන් උදුරා ගත්තා. ඒක ගේන්ට යනවා.''

''නුඹට උදව්වට මාවත් ගෙනියපන්!'' පුංචි පොකුණ කිව්වා.

''නුඔව මගේ යටි තල්ලේ හංගාගෙන යන්නට පුළුවනි.''

රතු කරමලයා එහෙම කියලා එක හුස්මට පොකුණේ වතුර ටික බීලා ගමනට පිටත් වුණා.

රතු කරමලයා රාජ මාලිගාවේ, රජතුමාගේ යහන් ගබඩාව ළහ ජනේලය යටට වෙලා සින්දුවක් කිව්වා:

> රජ්ජුරුවෝ මහ නපුරා ගල් වංගෙඩී ගත්තු හොරා ළමයි දෙන්න බඩගින්නේ රජතුමාට උස්මුරුනේ මගෙ කරමල රතට රතේ නපුරු රජුට එයත් නැතේ.

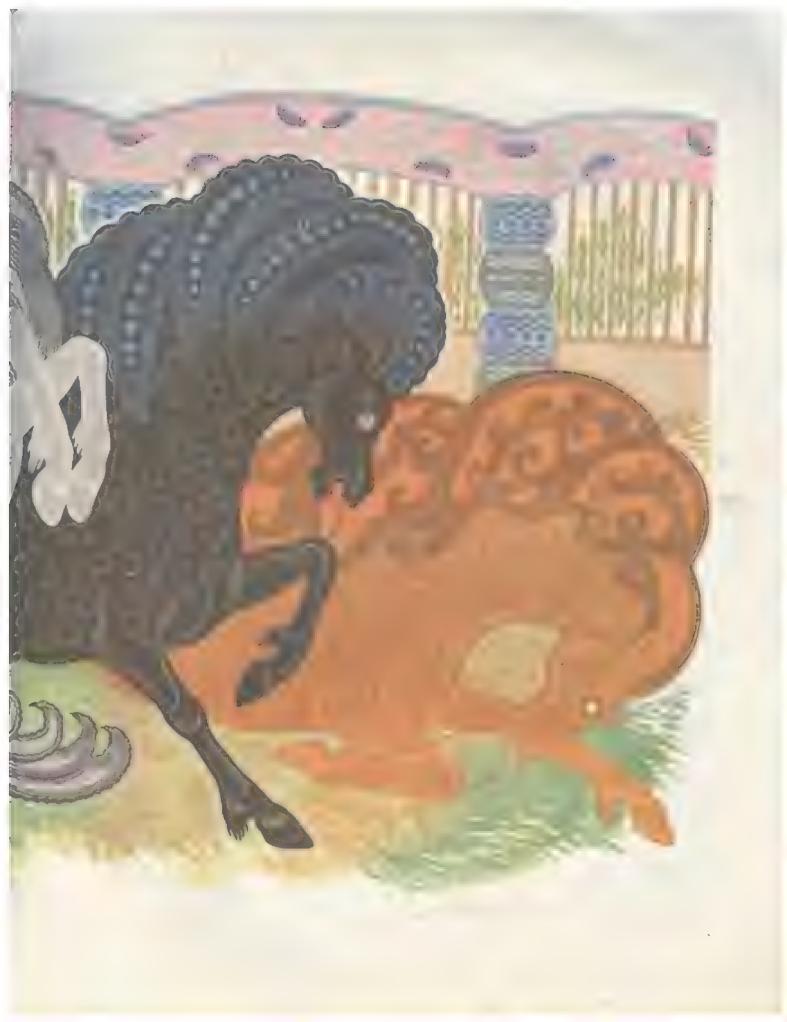
රජ්පුරුවන්ගේ රාජකෝපය ඇවිස්සුණා. කුකුළාව පත්තා දමන්ට අණකළා. කුකුළා වෙනත් පැත්තකට වෙලා ආයෙමත් සින්දුව කිව්වා:

''රජ්පුරුවෝ මහ නපුරා, ගල් වංගෙඩි ගත්තු හොරා. ළමයි දෙන්න බඩගින්නේ, රජ තුමාට උස්මුරුතේ. මගෙ කරමල රතට රතේ, නපුරු රජුට එයත් නැතේ.''

''කුකුළාව අල්ලාගෙන, අස්ස ඉස්තාලේ කුලප්පුවෙලා ඉන්න අස්පයින් ළහට වීසිකරනු. එවිට අස්පයෝ කුකුළා පාගලා මරා දමාවී.'' රජ්ජුරුවෝ සේවකයින්ට එහෙම අණකළා. රාජ සේවකයෝ කුකුළාව අල්ලාගෙන අස්ස ඉස්තාලෙ කුලප්පුවෙලා ඉන්න අස්පයින් ළහට වීසි කරලා ඉස්තාලෙ දෙර වැහුවා.

රතු කරමලයා දකුණු අත් තටුව යට හිටිය වලසාව එළියට දුම්මා. වලසා අස්පයින්ව මරා දුම්මා. පහුවද උදේ සේවකයෝ ඇවිත් ඉස්තාලෙ දෙර හැරියා. රතු කරමලයා ඉක්මනට ඉස්තාලෙන් එළියට ඇවිත්, රජතුමා ගේ මාලිගාවේ ජනේලයක් ළහට වෙලා සින්දුව නැවත කිව්වා:







''රජ්ජුරුවෝ මහ නපුරා, ගල් වංගෙඩි ගත්තු හොරා, ළමයි දෙන්න බඩගින්නේ, රජතුමාට උස්මුරුතේ, මගෙ කරමල රතට රතේ, නපුරු රජුව එයත් නැතේ.'' රජ්ජුරුවන්ට බොහොම කේන්ති ආවා. ''කුකුළාව අල්ලා ගෙන නපුරු බැටළුවො ඉන්න කොටුවට වීසිකරපල්ලා. එවිට උන් කුකුළාට අං වලින් ඇනලා මරා දමාවී.'' රජ්ජුරුවෝ අණ කළා.

රතු කරමලයාව බැටළු කොටුවට ගෙනීව්ව හැටියේම ඌ වම අත්තටුව ඇතුළේ හිටිය වෘකයාව එළියට දම්මා. වෘකයා බැටළුවන්ව මරලා උන්ගේ මස් කෑවා.

පසුද සේවකයෝ ඇවිත් බැටළු කොටුවේ දෙර හැරියා. රතු කරමලයා ආයෙමත් දුවලා ගිහිල්ලා මාලිගාවේ ජනෝලයක් ළහට වෙලා සින්දුව කිව්වා:

"රජ්ජුරුවෝ මහ නපුරා, ගල්වංගෙඩි ගත්තු හොරා, ළමයි දෙන්න බඩ ගින්නේ, රජතුමාට උස්මුරුතේ, මගෙ කරමල රතට රතේ, නපුරු රජුට එයත් නැතේ." රජ්ජුරුවෝ කෝපවෙලා වෙවුලන්ට පටන් ගත්තා. මේ කුකුළාගෙන් බේරෙන්නේ කොහොමද කියලා ඔහු දන්නේ නැහැ!

රජ්ජුරුවන්ගේ නාන කාමරයේ මහ විසාල ලෝහ හැලියකට වතුර පුරවලා, ඒ වතුර උතුර උතුරා නටනකොට කුකුළාව හැලියට දමන්ට කියලා රජතුමා අණකළා.

රාජ සේවකයෝ රජ අණ ඉටු කළා. රතු කරමලයාව වතුර උතුරන ලෝහ හැලියට දමාපු හැටියේම ඌ යටි තල්ලේ හංගාගෙන හිටිය පොකුණේ ජලය කටින් පිටකළා. ඒ පාර නාන කාමරය පොකුණේ වතුරෙන් යටවෙලා ගින්දරත් නිවුණා.

පහුවද උදේ රාජ සේවකයෝ ඇවිත් නාන කාමරයේ දෙර හැරියා චිතරයි, රතු කරමලයා මාලිගාවේ ජනෝලයක් ළහට ගීහිල්ලා ආයමත් සින්දුව කිව්වා:

''රජ්ජුරුවෝ මහ නපුරා, ගල්වංගෙඩි ගත්තු හොරා. ළමයි දෙන්න බඩගින්තේ, රජතුමාට උස් මුරුතේ. මගෙ කරමල රතට රතේ, නපුරු රජුට එයත් නැතේ.''

රතු කරමලයාව මරලා බැදලා උදේ කෑමට ගෙනැවිත් දෙන්න කියලා රජු සේවකයින්ට අණ කළා. රජතුමාට කුකුළාව බැදලා ගෙනැවිත් දෙනතුරු ඉවසා ගෙන ඉන්න බැරිවුණා. ඔහු රතු කරමලයත් එක්ක කුකුළාව පණපිටින් එක පාරටම ගිල්ලා. කුකුළා රජතුමාගේ බඩ ඇතුළෙ ඉඳගෙන ආයෙමත් සින්දුව කියනවා.

''රජ්ජුරුවෝ මහ නපුරා,ගල්වංගෙඩි ගත්තු හොරා.ළමයි දෙන්න බඩ ගින්නේ, රජතුමාට උස්මුරුතේ. මගෙ කරමල රතට රතේ, නපුරු රජුට එයත් නැතේ.'' ඔන්න ඒ පාර නපුරු රජ්ජුරුවෝ රතු කරමලයාට කන්නලව් කළා:

''එළියට වරෙන්. මට නුඹට හිරහැර කරන්නේ නැහැ. මට නිවීහැනේ ඉන්ට ඉඩ දීපන්!''

රතු කරමලයා රජ්ජුරුවන්ට මෙහෙම කියනවා:

''රජ්ජුරුවො අනාත ළමයි දෙදෙනාගෙන් උදුරා ගෙන ගිය ගල් වංගෙඩිය

ආපහු ඔවුන්ට බාර දෙනතුරු මම එළියට එන්නේ නැහැ!'' ආයෙමත් රතු කරමලයා සින්දුව කිව්වා:

''රජ්ජුරුවෝ මහ නපුරා, ගල්වංගෙඩි ගත්තු හොරා. ළමයි දෙන්න බඩගින්නේ, රජතුමාට උස්මුරුනේ. මගෙ කරමල රතට රතේ, නපුරු රජුට එයන් නැතේ.''

රතු කරමලයගේ සින්දුව මිනිසුන්ට ඇහෙනවා. රජ්ජුරුවන්ගේ නපුරු වැඩ නිසා මිනිස්සු ඔහුට හිනාවුණා. ගල් වංගෙඩිය අයියටයි, නංගිටයි බාරදෙන්නට රජ්ජුරුවන්ට සිද්ද වුණා.

රජ්ජුරුවන්ගේ බඩ පළාගෙන රතු කරමලයා එළියට ආවා. ඌ අයියයි, නංගියි ඉන්න ගෙදරට ගියා.

රතු කරමලයා ගෙදර ආපු හන්ද අයියයි, නංගියි බොහොම සතුටු වුණා.

ඔන්න ඉතින් එද ඉඳලා මේ තුන්දෙනාම හොඳින් ජීවත්වෙනවා. ගල් වංගෙඩිය රොටී, කේක් කෑලි හදනවා. අයියයි, නංගියි, රතු කරමලයයි ඒවා කනවා. ගෙදරට එන දුප්පතුන්ටත් කෑම බෙදලා දෙනවා.





